

## tarifs

### PLEIN TARIF

CHF 35.-

### TARIF AVS / AI

CHF 30.-

### TARIF ÉTUDIANT

CHF 25.-

### MOINS DE 18 ANS

GRATUIT

### TARIF UNIQUE



CHF 20.-

## à noter

### BUVETTE

→ Concert du 22 (Théâtre de l'Atelier, Reconvilier)   
Petite restauration prévue sur place, avant et après le concert  
en partenariat avec Les Tréteaux d'Orval

### LIEUX DES CONCERTS

THÉÂTRE DE L'ATELIER | Rue du Moulin 27 | 2732 Reconvilier  
TEMPLE DE TRAMELAN | Grand Rue 146 | 2720 Tramelan  
TEMPLE DE BÉVILARD | Rue du Temple 2 | 2735 Valbirse  
TEMPLE DE COURT | Rue du Temple 26 | 2738 Court  
ARSENAL | Route de Pierre-Pertuis 30 | 2710 Tavannes  
TEMPLE DE SORNETAN | Route Principale | 2716 Petit-Val

## billetterie

POUR SIMPLIFIER VOS DÉMARCHES, L'ACHAT DES BILLETS SE FAIT  
DÈSORMAIS SUR PLACE LORS DE CHAQUE CONCERT OU SUR INTERNET

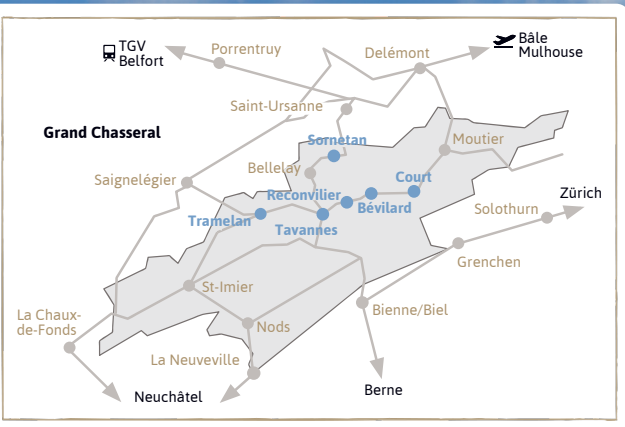
### À L'ENTRÉE DES CONCERTS

Billetterie ouverte 60 minutes  
avant le début du concert

### INTERNET

[www.estivales-musicales.com/  
reservations.html](http://www.estivales-musicales.com/reservations.html)

Paiement sécurisé par carte bancaire



# 2026 estivales musicales

FESTIVAL DE MUSIQUE DE CHAMBRE  
grand chasseral / arc jurassien



22 > 30 août

[www.estivales-musicales.com](http://www.estivales-musicales.com)

contact@estivales-musicales.com  
[www.estivales-musicales.com](http://www.estivales-musicales.com)



SAM 22/08 @ 20H @ RECONVILIER, THÉÂTRE DE L'ATELIER

## Bach ou l'infini au bout des doigts

Pascal Amoyel, *piano*

THÉÂTRE MUSICAL

Le pianiste-conteur enrichit sa collection de portraits de compositeurs avec son nouveau concert-spectacle dédié à Jean-Sébastien Bach. Il partage sa passion pour celui qui est souvent considéré comme le plus grand génie musical de tous les temps.

Œuvres de BACH



© Patricia Dietzi

DIM 23/08 @ 18H @ TRAMELAN, TEMPLE

RÉCITAL

## Cello suites

Emmanuelle Bertrand, *violoncelle*



© Patricia Dietzi

Sept ans après avoir réalisé un enregistrement remarquable de l'intégrale des *Suites pour violoncelle*, Emmanuelle Bertrand nous revient avec trois *Suites* parmi ses préférées. Œuvres sans égal dans le répertoire pour violoncelle elle nous proposera lors de cette soirée intime et méditative sa vision. Un moment rare !

BACH, *Suites pour violoncelle* : n°3 BWV 1009 - n°1 BWV 1007 - n°5 BWV 1011

LUN 24/08 @ 20H @ BÉVILARD, TEMPLE

DANSE BUTOH

## Le Ciel dans le puits, à midi

Miwako Inagaki ✶ Yurabe Masami, *danseurs butoh*



© DR

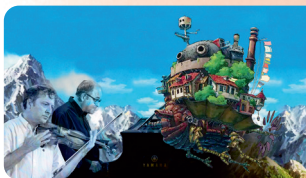
Un spectacle plein d'émotion et d'une exceptionnelle intensité présenté par un duo Femme-Homme dans la pure tradition de la danse Butoh japonaise. Un moment poétique hors du temps qui ne laisse pas indemne et qui interroge la notion de couple, la place de l'autre, l'intimité, le corps, la vie, la mort...

MAR 25/08 @ 20H @ SORNÉTAN, TEMPLE

CINÉ-CONCERT

## Dans les paysages de Miyazaki

Christophe Collette, *violin* ✶ Thierry Ravassard, *piano*  
Chorale P'tit Val Grand Cœur / Direction Clara Klinger



© P. Dietzi/Studio Ghibli

Ce concert-projection vous embarque pour un voyage envoûtant dans les magnifiques paysages et musiques des films de Hayao Miyazaki. Créé lors du précédent festival, avec beaucoup de succès, il est reprogrammé cette année pour le plus grand plaisir des festivaliers qui n'ont pas pu y assister.

HISAISHI, MASSENET (adaptations Adrien Tsilogiannis - Maël Gourdenne, vidéo - Anne Germanique, création sonore)

SAM 29/08 @ 20H @ COURT, TEMPLE

MUSIQUE SACRÉE

## Chants de paix et d'espérance

Virginie Pochon, *soprano* ✶ Ensemble In & Out ✶ David Hurpeau, *direction*

Entre tradition et création, ce programme revisite deux œuvres majeures du répertoire de musique sacrée, où la réduction des forces musicales invite à une écoute plus proche, presque confidentielle et propice à la contemplation. Quand le monde vacille, la musique nous relie et nous relève.

FAURÉ, *Requiem* (adaptation Adrien Tsilogiannis)  
MENDELSSOHN, *Hör Mein Bitten* (adaptation Alain Brunier)



© Patricia Dietzi

DIM 30/08 @ 18H @ TAVANNES, ARSENAL

RÉCITAL

## Galliano Passion

Richard Galliano, *accordéon*



© Patricia Dietzi

Accordéoniste, bandonéoniste et compositeur, Richard Galliano n'a cessé de repousser les limites de son instrument, réinventant son rôle dans le paysage musical. Sous ses doigts, l'accordéon devient souffle, mémoire et voyage. Le programme de ce concert dessine un parcours sensible à travers les styles et les époques, comme une traversée où chaque œuvre devient une étape d'un même voyage musical, poétique et profondément habité...

DEBUSSY, SATIE, GRANADOS, CHOPIN, PIAZZOLLA, SAUGUET, GALLIANO, NOUGARO...