

le chœur
des estivales 2019

LES
estivales
musicales

RECRUTENT

INSCRIPTIONS

Uniquement par mail :
choeur@estivales-musicales.com

 **DATE LIMITE** D'INSCRIPTION
Le 1er décembre 2018

Merci d'indiquer clairement :

- ✓ Vos nom, prénom, adresse, n° de téléphone
- ✓ Votre tessiture [Soprano, Alto, Ténor, Basse]

Et nous préciser :

- ✓ Si vous ou avez déjà fait partie d'un chœur/chorale
- ✓ Si vous avez déjà pris des cours de chant



- Pour valider votre inscription, une confirmation vous sera envoyée par mail.
- Vous n'aurez plus qu'à régler ensuite votre forfait d'adhérent : 50 CHF (non remboursables en cas de désistement).
- ♥ Cette adhésion vous donnera également accès à tous les concerts des **estivales musicales 2019** à un tarif promotionnel.

RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS :

choeur@estivales-musicales.com
www.estivales-musicales.com
079 884 16 99

le chœur
des estivales 2019

DVOŘÁK
Stabat Mater

DIRECTION | BERNARD TÉTU
ENSEMBLE IN & OUT

CONCERT : 1^{ER} SEPTEMBRE 2019
ÉGLISE DE MALLERAY
DANS LE CADRE DU FESTIVAL

VOUS aimez...

- ♥ la pratique vocale
- ♥ chanter dans un chœur
- ♥ le travail d'équipe
- ♥ les grandes œuvres du répertoire classique

VOUS souhaitez...

- ☺ vivre l'aventure commune d'un ensemble de mélomanes
- ☺ vous produire dans le cadre des estivales musicales 2019

...alors rejoignez-nous !

le chœur des estivales 2019

Un chœur d'environ 60-70 chanteurs constitué pour l'occasion, réparti selon les tessitures : soprano, alto, ténor et basse.

CETTE GRANDE AVENTURE VOCALE VOUS PERMETTRA DE PARTICIPER COMME CHORISTE À LA PRODUCTION DU **STABAT MATER DE DVOŘÁK** QUI AURA LIEU DANS LE CADRE DES **estivales musicales 2019** ET QUI SERA DIRIGÉE PAR LE PRESTIGIEUX CHEF FRANÇAIS **BERNARD TÉTU** AVEC LA COMPLICITÉ DE QUELQUES-UNS DES **GRANDS SOLISTES** LYRIQUES ACTUELS ACCOMPAGNÉS PAR LES MUSICIENS DE L'**ENSEMBLE IN & OUT**.

▼ QUI PEUT S'INSCRIRE ?

Toute personne aimant chanter, dotée d'une bonne oreille et ayant l'habitude de participer à des projets d'ensembles vocaux ou de chœurs.

▼ QUEL DOIT ÊTRE MON ENGAGEMENT ?

Chaque participant est tenu d'assister à un maximum de répétitions. Soutenu par une équipe de musiciens professionnels, la réussite de ce projet dépendra de la participation assidue de l'ensemble du groupe. Nous comptons donc sur votre sens de la responsabilité et de votre attachement au travail bien fait.

Répétitions

Dès janvier 2019,
4 week-ends
+ 5 soirs avant le concert

Concert

Dim. 1^{er} sept. 2019,
dans le cadre du
festival

le chœur
des estivales 2019

▼ PLANNING | 2019

////////////////////// RÉPÉTITIONS

📍 À BIENNE OU ENVIRONS (lieu à préciser)

- Ven. 18 au dim. 20 janvier
- Ven. 5 au dim. 7 avril
- Ven. 3 au dim. 5 mai
- Ven. 14 au dim. 16 juin

le vendredi de 19h à 21h

le samedi de 14h à 17h et de 19h à 21h (avec collation offerte)

le dimanche de 13h30 à 17h

📍 À MALLERAY

- Lun. 26 au ven. 30 août : 19h-21h
- Dim. 1^{er} septembre :

(Être libre dans l'après-midi pour les raccords prévus)

////////////////////// CONCERT

- Dim. 1^{er} septembre : 19h-21h

Église de Malleray

▼ COMMENT SE PRÉPARER ?

Chaque participant devra se procurer la partition du *Stabat Mater* de Dvořák (Piano/Chœur - Édition Peters).

Pour vous accompagner dans votre travail personnel d'apprentissage de l'œuvre, vous aurez accès gratuitement via internet à des fichiers audio que vous pourrez télécharger.

Ces enregistrements réalisés à votre intention par des chanteurs professionnels, voix par voix et selon votre tessiture pour chaque numéro de l'œuvre, seront un outil pédagogique essentiel qui vous permettra d'avancer en toute sérénité dans votre apprentissage.